



НИКОЛАЙ РОМАНОВ  
“ПАРАЛЛЕЛЬНАЯ ВЕНЕЦИЯ”

К своему 55-ти летнему юбилею известный петербургский художник Николай Александрович Романов приурочил новый цикл своих произведений, посвящённых городу, “лишённого всего, кроме очарования” (Дж.Рёскин, “Камни Венеции”).

Взгляд художника парит над каналами, оберегая их блестящую поверхность от назойливого присутствия человека, словно стремясь возродить слова поэта: «Город покоится, а мы движемся» (И. Бродский, «Fondamenta degli Incurabili»).

В романовской Венеции вы не найдёте следов карнавала – никаких колобков и арлекинов в масках, никаких туристов, засоряющих суетой пейзаж. Только гладь риа и эллипсы мостов, обрамляющих своё водное отражение «двойным сводом: одним кажущимся и одним действительным» (Ти де Мопассан, «Венеция»). Это город для одинокого любителя барочной музыки, сердце которого не разучилось трепетать от предчувствия чего-то Прекрасного.

Разноцветные фасады венецианских домов и палаццо, плотной чередой заполняющие берега каналов, бросают тени и рефлексиируют в солнечных лучах, создавая пластичные образы на воде. Кисть опытного мастера вскрывает новые живописные фактуры – изъеденных временем стен, навсегда избавляя их от старости и разрушения.

*Евгения Логвинова, историк искусства, член ИФА, член АИС*

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ РОМАНОВ родился в 1957 году в г. Пушкин (Царское Село).

В 1980 г. закончил училище им. В. А. Серова, отделение реставрации станковой живописи.

В 1987 г. закончил Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина Академии Художеств (Санкт-Петербург), факультет живописи с Серебряной медалью.

Член Союза Художников России с 1990 г.

Участник более 200 выставок в стране и за рубежом.

Работы Николая Романова находятся в Государственном Художественном Музее Колью (Франция), Государственном Художественном Музее, г. Иваново (Россия), в Музее Академии Художеств (Санкт-Петербург), в частных коллекциях России, Греции, Португалии, Франции, Германии, США, Великобритании, Италии, Швеции, Австрии, Испании, Новой Зеландии, Австралии, Чили, Финляндии и других стран.

Николай Романов - единственный петербургский художник, приглашённый к участию в Фестивале, посвящённому 100-летию Фовизма в 2007 (Кольюр, Франция).

Николай Романов - обладатель серебряной медали “За вклад в отечественную культуру”, Творческого Союза России Международной Ассоциации художников.

Николай - активный участник проекта “Отражение”, организованного Фондом культуры, Российской Академией Художеств и региональным объединением художников “Кредо” (руководитель - Н.С. Михалков).

Работы находятся в коллекциях В.В.Путина, А.А.Собчака, В.И.Матвиенко, Ю.Х.Лукманова, А. Лихачёва, А.А.Авдеева (министра культуры РФ), И.М. Метельского.